

## **Vademecum per la Valutazione Esami di Stato**

ALLEGATO AL PTOF



# GRIGLIA VALUTAZIONE

## PROVA SCRITTA DI ITALIANO - TRACCIA N. 1

| INDICATORI                                                                                                 | DESCRIPTORI                                                                                                                                        | VOTO |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Aderenza alla traccia                                                                                      | poco attinente                                                                                                                                     | 4    |
|                                                                                                            | parzialmente attinente                                                                                                                             | 5    |
|                                                                                                            | globalmente attinente                                                                                                                              | 6    |
|                                                                                                            | attinente                                                                                                                                          | 7    |
|                                                                                                            | attinente e approfondito                                                                                                                           | 8    |
|                                                                                                            | pienamente attinente e approfondito                                                                                                                | 9    |
|                                                                                                            | esauriente e originale                                                                                                                             | 10   |
| Ricchezza del contenuto                                                                                    | molto superficiale                                                                                                                                 | 4    |
|                                                                                                            | approssimativo                                                                                                                                     | 5    |
|                                                                                                            | essenziale                                                                                                                                         | 6    |
|                                                                                                            | adeguato                                                                                                                                           | 7    |
|                                                                                                            | esauriente                                                                                                                                         | 8    |
|                                                                                                            | approfondito                                                                                                                                       | 9    |
|                                                                                                            | ricco e personale                                                                                                                                  | 10   |
| Coerenza e coesione testuale                                                                               | incoerente e disorganico                                                                                                                           | 4    |
|                                                                                                            | poco coerente                                                                                                                                      | 5    |
|                                                                                                            | abbastanza coerente                                                                                                                                | 6    |
|                                                                                                            | coerente                                                                                                                                           | 7    |
|                                                                                                            | logico e coerente                                                                                                                                  | 8    |
|                                                                                                            | coerente e personale                                                                                                                               | 9    |
|                                                                                                            | coerente, originale, personale                                                                                                                     | 10   |
| Rispetto dei vincoli della consegna e delle caratteristiche del genere richiesto, rielaborazione personale | Il testo non rispetta i vincoli dati, le caratteristiche del genere non sono rispettate. La rielaborazione personale è molto confusa.              | 4    |
|                                                                                                            | Il testo rispetta in minima parte i vincoli dati, le caratteristiche del genere non sempre sono rispettate. La rielaborazione personale è confusa. | 5    |
|                                                                                                            | Il testo rispetta quasi tutti i vincoli dati, le caratteristiche del genere sono quasi sempre rispettate. La rielaborazione personale è semplice.  | 6    |
|                                                                                                            | Il testo rispetta i vincoli dati, le caratteristiche del genere sono abbastanza rispettate. La rielaborazione personale è adeguata.                | 7    |
|                                                                                                            | Il testo rispetta i vincoli dati, le caratteristiche del genere sono rispettate. La rielaborazione è personale.                                    | 8    |
|                                                                                                            | Il testo rispetta i vincoli dati, le caratteristiche del genere sono ben rispettate. La rielaborazione è personale e originale.                    | 9    |
|                                                                                                            | Il testo rispetta tutti i vincoli dati, le caratteristiche del genere sono ben rispettate. La rielaborazione personale è originale e brillante.    | 10   |
| Correttezza ortografica e morfosintattica                                                                  | gravi errori di ortografia e di morfosintassi. Punteggiatura assente.                                                                              | 4    |
|                                                                                                            | errori morfosintattici e ortografici. Punteggiatura non sempre corretta.                                                                           | 5    |
|                                                                                                            | alcuni errori morfosintattici e ortografici. Imperfezioni di punteggiatura.                                                                        | 6    |
|                                                                                                            | globalmente corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Discreto uso della punteggiatura.                                           | 7    |
|                                                                                                            | corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Buon uso della punteggiatura.                                                           | 8    |
|                                                                                                            | Corretto e ben articolato dal punto di morfosintattico. Punteggiatura corretta ed efficace.                                                        | 9    |
|                                                                                                            | Completa padronanza delle convenzioni ortografiche e morfosintattiche. Punteggiatura corretta ed efficace.                                         | 10   |
| Proprietà lessicale                                                                                        | povero e inappropriato                                                                                                                             | 4    |
|                                                                                                            | povero e ripetitivo                                                                                                                                | 5    |
|                                                                                                            | semplice                                                                                                                                           | 6    |
|                                                                                                            | adeguato                                                                                                                                           | 7    |
|                                                                                                            | corretto e appropriato                                                                                                                             | 8    |
|                                                                                                            | appropriato e ricco                                                                                                                                | 9    |
|                                                                                                            | ricco ed elaborato                                                                                                                                 | 10   |
|                                                                                                            | <b>VALUTAZIONE GLOBALE ARROTONDATA PER ECCESSO ALLO 0,50</b>                                                                                       |      |

# GRIGLIA VALUTAZIONE

## PROVA SCRITTA DI ITALIANO - TRACCIA N. 2

| INDICATORI                                                                         | DESCRIPTORI                                                                                                                                                  | VOTO |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Aderenza alla traccia                                                              | poco attinente                                                                                                                                               | 4    |
|                                                                                    | parzialmente attinente                                                                                                                                       | 5    |
|                                                                                    | globalmente attinente                                                                                                                                        | 6    |
|                                                                                    | attinente                                                                                                                                                    | 7    |
|                                                                                    | attinente e approfondito                                                                                                                                     | 8    |
|                                                                                    | pienamente attinente e approfondito                                                                                                                          | 9    |
|                                                                                    | esauriente e originale                                                                                                                                       | 10   |
| Ricchezza del contenuto                                                            | molto superficiale                                                                                                                                           | 4    |
|                                                                                    | approssimativo                                                                                                                                               | 5    |
|                                                                                    | essenziale                                                                                                                                                   | 6    |
|                                                                                    | adeguato                                                                                                                                                     | 7    |
|                                                                                    | esauriente                                                                                                                                                   | 8    |
|                                                                                    | approfondito                                                                                                                                                 | 9    |
|                                                                                    | ricco e personale                                                                                                                                            | 10   |
| Coerenza e coesione testuale                                                       | incoerente e disorganico                                                                                                                                     | 4    |
|                                                                                    | poco coerente                                                                                                                                                | 5    |
|                                                                                    | abbastanza coerente                                                                                                                                          | 6    |
|                                                                                    | coerente                                                                                                                                                     | 7    |
|                                                                                    | logico e coerente                                                                                                                                            | 8    |
|                                                                                    | coerente e personale                                                                                                                                         | 9    |
|                                                                                    | coerente, originale, personale                                                                                                                               | 10   |
| Efficacia argomentativa del testo e rielaborazione degli spunti di approfondimento | Il testo non rispetta le caratteristiche della struttura argomentativa. La rielaborazione personale è molto confusa.                                         | 4    |
|                                                                                    | Il testo presenta argomentazioni non sempre coerenti tra loro.. La rielaborazione personale è confusa.                                                       | 5    |
|                                                                                    | Il testo presenta argomentazioni quasi sempre coerenti tra loro.. La rielaborazione personale è semplice.                                                    | 6    |
|                                                                                    | Il testo rispetta discretamente le caratteristiche del genere e le argomentazioni sono abbastanza coerenti tra loro. La rielaborazione personale è adeguata. | 7    |
|                                                                                    | Il testo rispetta le caratteristiche del genere e presenta buone argomentazioni. La rielaborazione è personale.                                              | 8    |
|                                                                                    | Il testo rispetta le caratteristiche del genere e presenta argomentazioni supportate da esempi personali. La rielaborazione è approfondita e originale.      | 9    |
|                                                                                    | Il testo rispetta pienamente la struttura argomentativa, è originale e coerente. La rielaborazione è ricca di considerazioni personali.                      | 10   |
| Correttezza ortografica e morfosintattica                                          | gravi errori di ortografia e di morfosintassi. Punteggiatura assente.                                                                                        | 4    |
|                                                                                    | errori morfosintattici e ortografici. Punteggiatura non sempre corretta.                                                                                     | 5    |
|                                                                                    | alcuni errori morfosintattici e ortografici. Imperfezioni di punteggiatura.                                                                                  | 6    |
|                                                                                    | globalmente corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Discreto uso della punteggiatura.                                                     | 7    |
|                                                                                    | corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Buon uso della punteggiatura.                                                                     | 8    |
|                                                                                    | Corretto e ben articolato dal punto di morfosintattico. Punteggiatura corretta ed efficace.                                                                  | 9    |
|                                                                                    | Completa padronanza delle convenzioni ortografiche e morfosintattiche. Punteggiatura corretta ed efficace.                                                   | 10   |
| Proprietà lessicale                                                                | povero e inappropriato                                                                                                                                       | 4    |
|                                                                                    | povero e ripetitivo                                                                                                                                          | 5    |
|                                                                                    | semplice                                                                                                                                                     | 6    |
|                                                                                    | adeguato                                                                                                                                                     | 7    |
|                                                                                    | corretto e appropriato                                                                                                                                       | 8    |
|                                                                                    | appropriato e ricco                                                                                                                                          | 9    |
|                                                                                    | ricco ed elaborato                                                                                                                                           | 10   |
|                                                                                    | <b>VALUTAZIONE GLOBALE ARROTONDATA PER ECCESSO ALLO 0,50</b>                                                                                                 |      |

**GRIGLIA VALUTAZIONE**  
**PROVA SCRITTA DI ITALIANO - TRACCIA N. 3**  
**TIPOLOGIA A - COMPRENSIONE E SINTESI (RIASSUNTO)**

| INDICATORI                                               | DESCRIPTORI                                                                                                   | VOTO |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|                                                          | <b>FASE 1 - COMPRENSIONE DEL TESTO</b>                                                                        |      |
| Riconoscimento                                           | ha una scarsa comprensione degli elementi specifici richiesti                                                 | 4    |
| elementi specifici                                       | ha una parziale comprensione degli elementi specifici richiesti                                               | 5    |
| del testo                                                | ha una essenziale comprensione degli elementi specifici richiesti                                             | 6    |
|                                                          | ha una adeguata comprensione degli elementi richiesti                                                         | 7    |
|                                                          | comprende elementi specifici richiesti                                                                        | 8    |
|                                                          | comprende la maggior parte degli elementi specifici richiesti                                                 | 9    |
|                                                          | comprende tutti gli elementi specifici i richiesti                                                            | 10   |
| Comprensione globale e analitica del testo somministrato | scarsa                                                                                                        | 4    |
|                                                          | parziale                                                                                                      | 5    |
|                                                          | essenziale                                                                                                    | 6    |
|                                                          | adeguata                                                                                                      | 7    |
|                                                          | abbastanza completa                                                                                           | 8    |
|                                                          | completa                                                                                                      | 9    |
|                                                          | completa e dettagliata                                                                                        | 10   |
|                                                          | <b>TIPOLOGIA A - RIASSUNTO</b>                                                                                |      |
| Rispetto dei vincoli posti dalla traccia                 | consegna non rispettata                                                                                       | 4    |
|                                                          | consegna rispettata solo in minima parte                                                                      | 5    |
|                                                          | consegna rispettata nelle linee generali                                                                      | 6    |
|                                                          | consegna rispettata in modo abbastanza completo                                                               | 7    |
|                                                          | consegna rispettata in modo completo                                                                          | 8    |
|                                                          | consegna rispettata in modo completo e approfondito                                                           | 9    |
|                                                          | consegna rispettata in modo approfondito ed esauriente                                                        | 10   |
| Individuazione degli elementi essenziali del testo       | Il testo è incomprensibile                                                                                    | 4    |
|                                                          | Il testo riporta i fatti superflui                                                                            | 5    |
|                                                          | Il testo riporta i fatti essenziali                                                                           | 6    |
|                                                          | Il testo riporta i fatti essenziali ma anche quelli superflui                                                 | 7    |
|                                                          | Il testo riporta i fatti principali in modo abbastanza chiaro                                                 | 8    |
|                                                          | Il testo riporta i fatti principali in modo chiaro e organico                                                 | 9    |
|                                                          | Il testo riporta i fatti principali in modo preciso, chiaro e organico                                        | 10   |
| Coerenza e coesione logica                               | la trama è incoerente e disorganica                                                                           | 4    |
|                                                          | la trama è poco coerente                                                                                      | 5    |
|                                                          | la trama è sostanzialmente ricostruibile anche se la successione dei fatti presenta ridondanze e incongruenze | 6    |
|                                                          | la trama è ricostruibile e la successione dei fatti è abbastanza coerente                                     | 7    |
|                                                          | la trama è ricostruibile e la successione dei fatti è coerente                                                | 8    |
|                                                          | la trama è ricostruibile e la successione dei fatti è coerente e coesa                                        | 9    |
|                                                          | la trama è ricostruibile e la successione dei fatti è chiara, coerente e coesa                                | 10   |
| Correttezza ortografica e morfosintattica                | gravi errori di ortografia e di morfosintassi. Punteggiatura assente.                                         | 4    |
|                                                          | errori morfosintattici e ortografici. Punteggiatura non sempre corretta.                                      | 5    |
|                                                          | alcuni errori morfosintattici e ortografici. Imperfezioni di punteggiatura.                                   | 6    |
|                                                          | globalmente corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Discreto uso della punteggiatura.      | 7    |
|                                                          | corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Buon uso della punteggiatura.                      | 8    |
|                                                          | Corretto e ben articolato dal punto di morfosintattico. Punteggiatura corretta ed efficace.                   | 9    |
|                                                          | Completa padronanza delle convenzioni ortografiche e morfosintattiche. Punteggiatura corretta ed efficace.    | 10   |
| Proprietà lessicale                                      | povero e inappropriato                                                                                        | 4    |
|                                                          | povero e ripetitivo                                                                                           | 5    |
|                                                          | semplice                                                                                                      | 6    |
|                                                          | adeguato                                                                                                      | 7    |
|                                                          | corretto e appropriato                                                                                        | 8    |
|                                                          | appropriato e ricco                                                                                           | 9    |
|                                                          | ricco ed elaborato                                                                                            | 10   |
|                                                          | <b>VALUTAZIONE GLOBALE ARROTONDATA PER ECCESSO ALLO 0,50</b>                                                  |      |

**GRIGLIA VALUTAZIONE**  
**PROVA SCRITTA DI ITALIANO - TRACCIA N. 3**  
**TIPOLOGIA B - COMPRENSIONE E SINTESI (PRODUZIONE)**

| INDICATORI                                               | DESCRIPTORI                                                                                               | VOTO |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|                                                          | <b>FASE 1 - COMPRENSIONE DEL TESTO</b>                                                                    |      |
| Riconoscimento                                           | ha una scarsa comprensione degli elementi specifici richiesti                                             | 4    |
| elementi specifici                                       | ha una parziale comprensione degli elementi specifici richiesti                                           | 5    |
| del testo                                                | ha una essenziale comprensione degli elementi specifici richiesti                                         | 6    |
|                                                          | ha una adeguata comprensione degli elementi richiesti                                                     | 7    |
|                                                          | comprende elementi specifici richiesti                                                                    | 8    |
|                                                          | comprende la maggior parte degli elementi specifici richiesti                                             | 9    |
|                                                          | comprende tutti gli elementi specifici i richiesti                                                        | 10   |
| Comprensione globale e analitica del testo somministrato | scarsa                                                                                                    | 4    |
|                                                          | parziale                                                                                                  | 5    |
|                                                          | essenziale                                                                                                | 6    |
|                                                          | adeguata                                                                                                  | 7    |
|                                                          | abbastanza completa                                                                                       | 8    |
|                                                          | completa                                                                                                  | 9    |
|                                                          | completa e dettagliata                                                                                    | 10   |
|                                                          | <b>TIPOLOGIA B - PRODUZIONE TESTUALE</b>                                                                  |      |
| Aderenza alla traccia                                    | non attinente                                                                                             | 4    |
|                                                          | parzialmente attinente                                                                                    | 5    |
|                                                          | sufficientemente attinente                                                                                | 6    |
|                                                          | abbastanza attinente                                                                                      | 7    |
|                                                          | attinente                                                                                                 | 8    |
|                                                          | attinente e approfondito                                                                                  | 9    |
|                                                          | pienamente attinente e approfondito                                                                       | 10   |
| Coerenza e coesione testuale                             | incoerente e disorganico                                                                                  | 4    |
|                                                          | poco coerente                                                                                             | 5    |
|                                                          | abbastanza coerente                                                                                       | 6    |
|                                                          | coerente                                                                                                  | 7    |
|                                                          | logico e coerente                                                                                         | 8    |
|                                                          | coerente e pertinente                                                                                     | 9    |
|                                                          | coerente, originale e pertinente                                                                          | 10   |
| Correttezza ortografica e morfosintattica                | gravi errori di ortografia e di morfosintassi. Punteggiatura assente.                                     | 4    |
|                                                          | errori morfosintattici e ortografici. Punteggiatura non sempre corretta.                                  | 5    |
|                                                          | alcuni errori morfosintattici e ortografici. Imperfezioni di punteggiatura.                               | 6    |
|                                                          | globalmente corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Discreto uso della punteggiatura.  | 7    |
|                                                          | corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Buon uso della punteggiatura.                  | 8    |
|                                                          | Corretto e ben articolato dal punto di morfosintattico. Punteggiatura corretta ed efficace.               | 9    |
|                                                          | Completa padronanza delle convezioni ortografiche e morfosintattiche. Punteggiatura corretta ed efficace. | 10   |
| Proprietà lessicale                                      | povero e inappropriato                                                                                    | 4    |
|                                                          | povero e ripetitivo                                                                                       | 5    |
|                                                          | semplice                                                                                                  | 6    |
|                                                          | adeguato                                                                                                  | 7    |
|                                                          | corretto e appropriato                                                                                    | 8    |
|                                                          | appropriato e ricco                                                                                       | 9    |
|                                                          | ricco ed elaborato                                                                                        | 10   |
| Rielaborazione personale                                 | confusa e disarticolata                                                                                   | 4    |
|                                                          | disarticolata e frammentaria                                                                              | 5    |
|                                                          | semplice                                                                                                  | 6    |
|                                                          | abbastanza adeguata                                                                                       | 7    |
|                                                          | adeguata e personale                                                                                      | 8    |
|                                                          | personale e originale                                                                                     | 9    |
|                                                          | personale, brillante e originale                                                                          | 10   |
|                                                          | <b>VALUTAZIONE GLOBALE ARROTONDATA PER ECCESSO ALLO 0,50</b>                                              |      |

**SCHEDA DI VALUTAZIONE  
DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA**

| INDICATORI                                            | DESCRIPTORI                                         | LIVELLO DI PRESTAZIONE | VOTO |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------|------|
| Conoscenza degli                                      | Conoscenza dei contenuti                            | corretta               | 2    |
| argomenti                                             |                                                     | parziale               | 1    |
| Comprensione ed                                       | Scelta dei metodi risolutivi                        | corretta               | 2    |
| applicazione di formule e tecniche operative          |                                                     | impropria              | 1    |
| Autonomia nel calcolo e                               | Correttezza e precisione                            | accurata               | 2    |
| nella rappresentazione grafica                        | nel calcolo                                         | imprecisa              | 1    |
| Interpretare, costruire e trasformare                 | Uso appropriato                                     | adeguato               | 2    |
| formule per esprimere in forma                        | delle regole                                        | apprezzabile           | 1    |
| generale relazioni e proprietà                        | Proprietà di Esecuzione                             | adeguata e precisa     | 1    |
| Capacità di interpretare e                            | Pertinenza dei collegamenti, riferimenti; chiarezza | ottima e pertinente    | 1    |
| utilizzare il linguaggio specifico                    | e originalità espositiva                            | accettabile            | 0,5  |
| VALUTAZIONE GLOBALE ARROTONDATA PER ECCESSO ALLO 0,50 |                                                     |                        |      |

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER CIASCUNA PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA

**TIPOLOGIA:** questionario di comprensione di un testo a risposta aperta, elaborazione di un dialogo; lettera o email personale; sintesi di un testo

| INDICATORI                                            |  | LIVELLO DI PRESTAZIONE    | PUNTI   |   |
|-------------------------------------------------------|--|---------------------------|---------|---|
|                                                       |  | completa                  | 5       |   |
|                                                       |  | adeguata                  | 4       |   |
| COMPRENSIONE SCRITTA                                  |  | complessivamente adeguata | 3       |   |
|                                                       |  | superficiale              | 2       |   |
|                                                       |  | incompleta                | 1       |   |
|                                                       |  | scorretta                 | 0       |   |
|                                                       |  | completa                  | 10      | 9 |
|                                                       |  | adeguata                  | 8       | 7 |
| COMPRENSIONE E PRODUZIONE                             |  | complessivamente adeguata | 6       | 5 |
| SCRITTA                                               |  | superficiale              | 4       | 3 |
|                                                       |  | incompleta                | 2       | 1 |
|                                                       |  | scorretta                 | 0       |   |
| PUNTEGGIO TOTALE                                      |  |                           | __ / 15 |   |
| VALUTAZIONE GLOBALE ARROTONDATA PER ECCESSO ALLO 0,50 |  |                           |         |   |

## GRIGLIA VALUTAZIONE PROVE ORALI

| INDICATORI                                              | DESCRIPTORI                                           | VOTO |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------|
| Conoscenza degli argomenti e capacità di fare relazioni | gravi carenze                                         | 4    |
|                                                         | lacunosa                                              | 5    |
|                                                         | parziale                                              | 6    |
|                                                         | adeguata                                              | 7    |
|                                                         | buona                                                 | 8    |
|                                                         | completa                                              | 9    |
|                                                         | completa e personale                                  | 10   |
| Capacità di analisi e sintesi                           | non sviluppate                                        | 4    |
|                                                         | parzialmente sviluppate                               | 5    |
|                                                         | sufficientemente sviluppate                           | 6    |
|                                                         | sostanzialmente sviluppate                            | 7    |
|                                                         | corrette                                              | 8    |
|                                                         | corrette e coerenti                                   | 9    |
|                                                         | corrette, approfondite e coerenti                     | 10   |
| Capacità espressiva                                     | Incapacità di elaborare un discorso                   | 4    |
|                                                         | mediocre Incapacità di formulare un discorso logico   | 5    |
|                                                         | adeguata                                              | 6    |
|                                                         | appropriata                                           | 7    |
|                                                         | appropriata e specifica                               | 8    |
|                                                         | consapevole e attinente al contesto                   | 9    |
|                                                         | autonoma, consapevole e attinente al contesto         | 10   |
| Conoscenza e uso del lessico specifico                  | Inadeguato                                            | 4    |
|                                                         | parzialmente corretto                                 | 5    |
|                                                         | semplice                                              | 6    |
|                                                         | adeguato                                              | 7    |
|                                                         | adeguato e personale                                  | 8    |
|                                                         | ricco e personale                                     | 9    |
|                                                         | elaborato, personale e specifico                      | 10   |
| Capacità di fare collegamenti tra le discipline         | povero e inappropriato                                | 4    |
|                                                         | povero e ripetitivo                                   | 5    |
|                                                         | semplice                                              | 6    |
|                                                         | adeguato                                              | 7    |
|                                                         | corretto e appropriato                                | 8    |
|                                                         | appropriato e ricco                                   | 9    |
|                                                         | ricco ed elaborato                                    | 10   |
| Rielaborazione personale                                | Gravemente insufficiente                              | 4    |
|                                                         | Insufficiente                                         | 5    |
|                                                         | sufficiente                                           | 6    |
|                                                         | discreto                                              | 7    |
|                                                         | buono                                                 | 8    |
|                                                         | distinto                                              | 9    |
|                                                         | ottimo                                                | 10   |
|                                                         | VALUTAZIONE GLOBALE ARROTONDATA PER ECCESSO ALLO 0,50 |      |

## CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DELLA LODE

Per ottenere la Lode, Il candidato deve aver raggiunto:

- Il voto massimo nell'ammissione
- Il voto massimo in tutte le prove di esame

### GRIGLIA PER REDIGERE IL GIUDIZIO GLOBALE FINALE

Il/la candidato/a ha affrontato la prova d'esame con atteggiamento (1), esprimendosi in modo (2) e mostrando di aver acquisito (3) le competenze programmate nei piani di lavoro annuali. (4) ha saputo fare (5), rivelando (6). Ha mostrato di aver raggiunto un livello di maturazione (7).

Ha mostrato originalità e spirito di iniziativa e di avere assimilato (8) senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha mostrato (9) capacità ad analizzare se stesso e di misurarsi con le novità e gli imprevisti.

| DESCRITTORI PER LA STESURA DEL GIUDIZIO |                            |     |                                      |     |                                                          |
|-----------------------------------------|----------------------------|-----|--------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------|
| (1)                                     | Sicuro e disinvolto        | (3) | pienamente                           | (6) | Capacità di analisi e sintesi                            |
|                                         | sereno ed equilibrato      |     | complessivamente                     |     | autonomia di giudizio, senso critico                     |
|                                         | emotivo, ma controllato    |     | sostanzialmente                      |     | adeguate capacità di analisi e sintesi                   |
|                                         | molto emotivo              |     | adeguatamente                        |     | adeguata padronanza delle conoscenze e abilità           |
|                                         | Incerto                    |     | parzialmente                         |     | essenziale padronanza delle conoscenze e abilità di base |
|                                         | timido e insicuro          |     |                                      |     |                                                          |
|                                         |                            |     |                                      | (7) | Eccellente                                               |
| (2)                                     | Corretto e articolato      | (4) | Autonomamente                        |     | ottimo                                                   |
|                                         | chiaro ed efficace         |     | stimolato/ guidato                   |     | pienamente soddisfacente                                 |
|                                         | chiaro/corretto/articolato |     |                                      |     | Soddisfacente                                            |
|                                         | semplice                   | (5) | Collegamenti e comparazioni          |     | adeguato all'età                                         |
|                                         | semplice, ma corretto      |     | semplici collegamenti e comparazioni | (8) | Pienamente                                               |
|                                         | confuso/stentato           |     | semplici collegamenti                |     | adeguatamente                                            |
|                                         | inadeguato, improprio      |     | qualche collegamento                 |     | sufficientemente                                         |
| (9)                                     | Soddisfacenti              |     |                                      |     |                                                          |
|                                         | adeguate                   |     |                                      |     |                                                          |
|                                         | sufficienti                |     |                                      |     |                                                          |

Nel caso di assegnazione di LODE si aggiungerà la seguente espressione, trascritta in un'apposita sezione del certificato:

**Il/La candidato/a ha mostrato capacità di rielaborazione personale degli argomenti con iniziative autonome di approfondimenti ampi e originali**